

Workshop Fotografie 5x jinak, na stejném místě a pokaždé dobře

Program

Pátek 16. 4. 2021:

Od 16:00 Příjezd účastníků, přijetí, ubytování...

18:00 – 19:00 Večeře

Po večeři **oficiální zahájení a vzájemné seznámení** s účastníky a jejich fotografickou technikou, dosaženou úrovní znalostí.

Představení kurzu, rozdělení účastníků do skupinek po 3 (max. 5) lidech.

Opakování základů: manuální režim (clona, čas, ISO), vyvážení bílé, bleskové světlo.

5 základních věcí, se kterými se bude během víkendu pracovat.

Přednáška s ukázkou práce vizážistky Áji Kraucherové: Ukázka foto make-upu na modelce

- jaký zvolit styl líčení k danému focení

- NUDE MAKE-UP, rozdíly v líčení na černobílou fotografii, EXTRAVAGANTNÍ MAKE-UP.

Sobota 17. 4.:

8:00 – 9:00 Snídaně

10:30 – 11:00 Přestávka s občerstvením

Dopoledne:

Teoretická část na konkrétních fotografických ukázkách – diaprojektor a probrání teorie:

Co je důležité, než vyndám fotoaparát z brašny? (vymyslet fotografii ve své hlavě) -

- Co udělám jako první, když vyndám fotoaparát z brašny? (vhodně na něm nastavím parametry dle mé vymyšlené výsledné fotografie – přemýšlím o ní, aby se nejvíce podobala mé představě) -

- Představení několika možných způsobů, jakými se dá moje fotografie ztvárnit (to je právě těch 5 způsobů z názvu kurzu) a vysvětlení, jak na to v praxi půjdeme:

ve stínu, měkké světlo

na sluníčku s bleskem

na sluníčku s odraznou deskou

proti světlu, silueta

modelka úhel pohledu do fotoaparátu

modelka pohled mimo fotoaparát, blesk ve směru pohledu

snímek pořízený širokoúhlým objektivem

snímek teleobjektivem

snímek z pohledu

snímek z nadhledu

celý snímek ostrý

snímek s rozostřeným pozadím

zarámovaný záběr

portrét obličeje

polocelek

celá postava

za portrétovanou osobou rozmazaný pohyb

12:15 – 13:00 Oběd

Odpoledne od 13:30:

Skupinky, které se v pátek večer vytvořily, si vytipují během obědové pauzy místo, kde budou fotografovat. Každá skupinka bude mít k dispozici externí odpalovač, blesk, deštník, odraznou desku. Samostatně budou fotografovat různé situace, které byly dopoledne představeny v teoretické části tak, aby o nich přemýšleli a osvojili si je. V rámci skupinky se budou střídat v rolích fotograf, model, asistent. (ideální jsou tedy trojčlenné skupinky). Lektor s asistentem budou skupinky průběžně obcházet, radit, konzultovat. Vizážistka bude pomáhat s líčením "modela" / "modelky".

18:00 Večeře

Večer:

Volná diskuze, otázky účastníků, konzultace praktické části, přátelské posezení...

Neděle 18. 4.:

8:00 – 9:00 Snídaně

9:00 – 10:00 **Přednáška Jindřicha Nováka: Kouzlo infrafotografie**

- Co je infrafotografie?
- Potřebné vybavení – filtr nebo upravený fotoaparát?
- Úskalí infrafotografie – ostření, hotspot, doba expozice
- Postprocessing

Rozebrání fotografií účastníků, co mohli udělat lépe, jinak, co je dobré, a na co si dát příště pozor.

10:30 – 11:00 Přestávka s občerstvením

Ukázka základní úpravy fotografií v grafických programech (např. Photoshop).

Závěrečné zhodnocení.

12:15 – oběd a odjezd

Seminář bude profesionálně simultánně tlumočen.

Za finanční podporu děkujeme Česko-německému fondu budoucnosti.



Deutsch-tschechischer Zukunftsfonds
Stiftungsfonds für Förderung der
Deutsch-tschechischen Verständigung
und Zusammenarbeit